



**20. február**

## Výročie posviacky Konventuálneho kostola svätého Jána vo Vallete

Konventuálny kostol svätého Jána vo Vallette postavil Rád svätého Jána z Jeruzalema v rokoch 1572 až 1578 na podnet veľmajstra Jeana de la Cassière. Kostol navrhol maltský architekt Girolamo Cassar a posvätený 20. februára 1578.

Exteriér kostola je postavený v manieristickom štýle. Fasáda je pomerne hladká, ale má dobré proporcie a je ohraničená dvoma veľkými zvonnicami zakončenými osemhrannými vežami. Dvere lemujú dórske stĺpy podopierajúce otvorený balkón, z ktorého sa veľmajster prihovárал ľuďom. Celkovo je exteriér dosť strohý a pripomína pevnosť, čo odráža Cassarov štýl vojenského inžiniera, ako aj náladu Rádu v rokoch po veľkom obliehaní Malty v roku 1565. Oratórium a sakristia boli postavené v roku 1604.

Interiér je mimoriadne zdobený a ostro kontrastuje so strohou fasádou. Interiér z veľkej časti vyzdobil Mattia Preti, kalábrijský umelec a rytier, na vrchole baroka. Preti navrhol zložité vyrezávané kamenné steny a namaľoval klenutý strop a bočné oltáre výjavmi zo života Jána Krstiteľa. Maltský vápenec, z ktorého je katedrála postavená, sa obzvlášť dobre hodí na takéto zložité rezbárske práce. Mramorová podlaha je sériou hrobiek asi 400 rytierov a poručíkov rádu. Nachádza sa tu aj krypta s hrobkami veľmajstrov ako Philippe Villiers de L'Isle-Adam, Claude de la Sengle, Jean Parisot de Valette a Alof de Wignacourt.

V kostole je deväť kaplniek, pričom jedna je zasvätená Panne Márii z Philermos a zvyšných osem patrónom každého z ôsmich pôvodných jazykov členov rádu - auvergneská, aragónska, leónsko-kastílska, nemecká, talianska, francúzska, provensálska, anglo-bavorská. Dnes je Konkatedrálou svätého Jána a spoločne s Katedrálou svätého Pavla v meste Mdina sú od 19. storočia sídlom maltskej arcidiecézy.